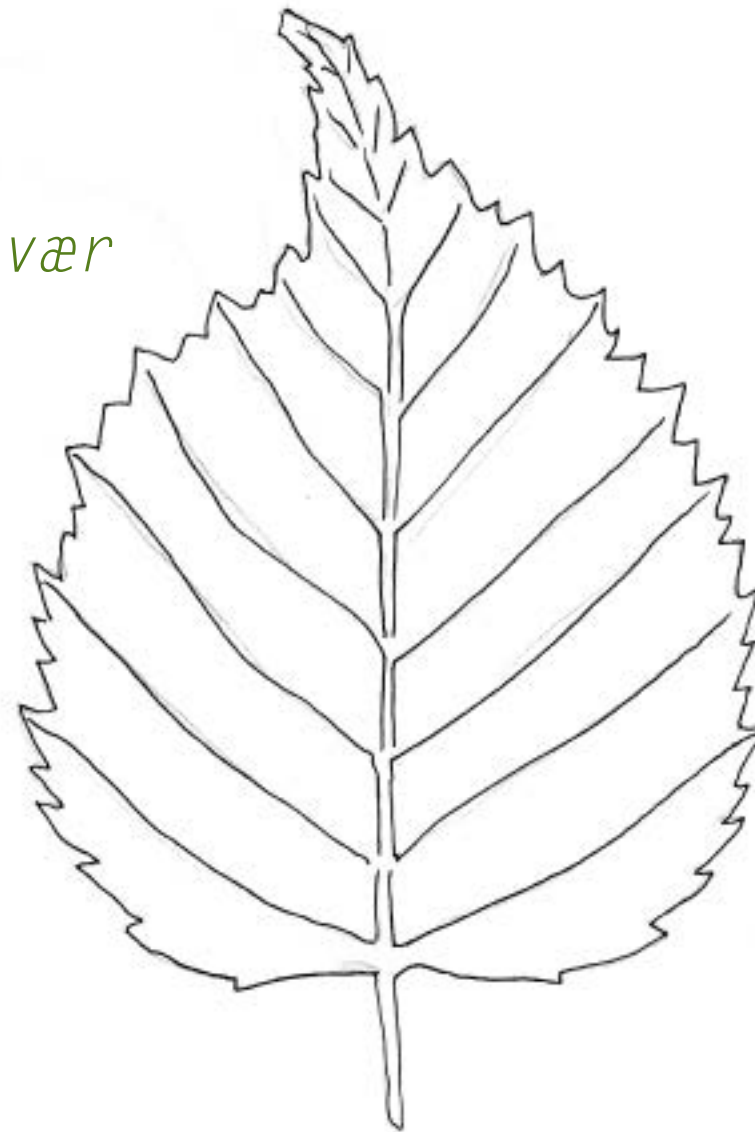


BJØRGVIN FENGSEL:

MELLOMROM

Rom for positivt samvær



Ma deleine
& Lisbeth

FOKUS

- *J-bygget*
- *Insatte og besøkende som målgruppe*

PROBLEMSTILLING

Hvordan kan vi omforme J-bygget til å være rom for positivt samvær?

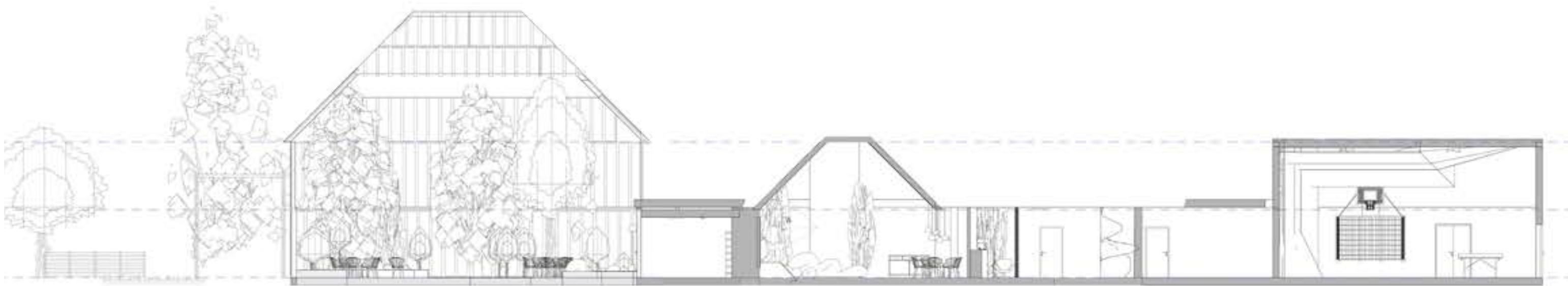
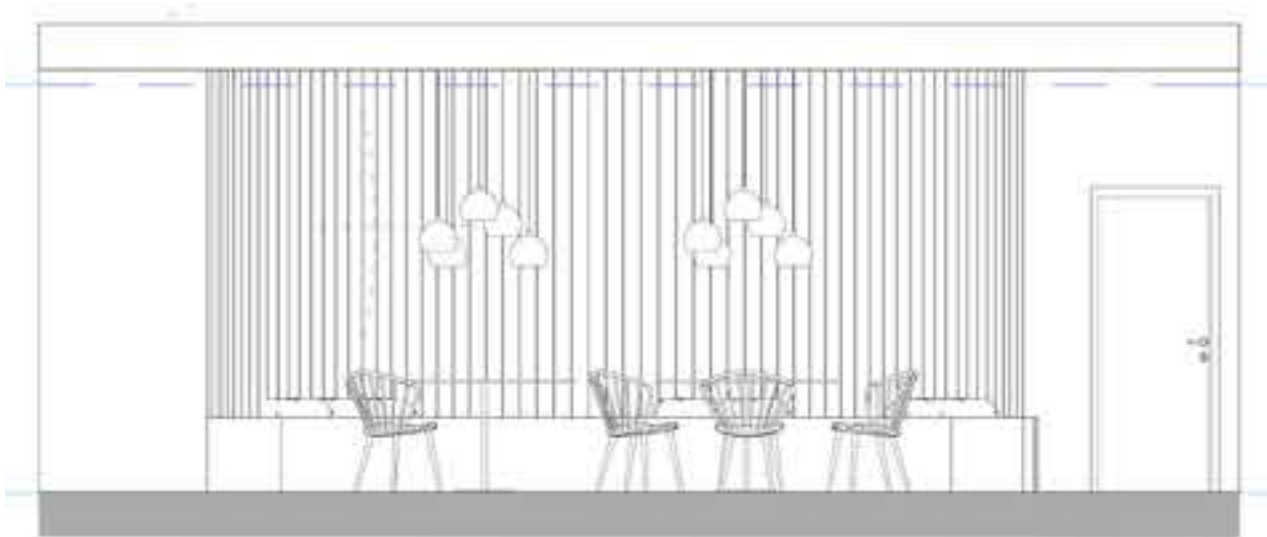
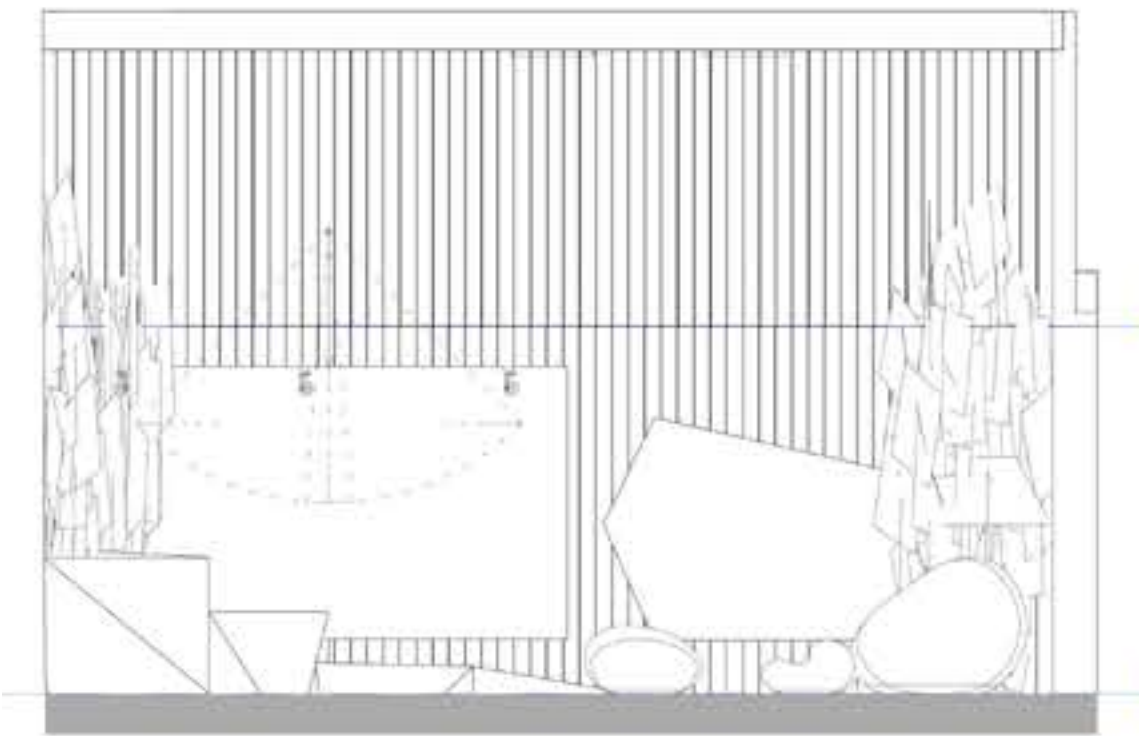
Tittelen "Mellomrom" kan på den ene siden referere til det rommet i mellom mennesker som interagerer, men også bygget som et møtested og fristed mellom fengselets verden og verden utenfor.

KONSEPT

- Bruke landskapet og naturen rundt som inspirasjon til atmosfære, former, mønstre, farger, materialer og grafiske/illustrative elementer.
- Tema på bygningene knyttet til ulike arter i floraen i området. Det visuelle i hver bygning utformes inspirert av de utvalgte artene.

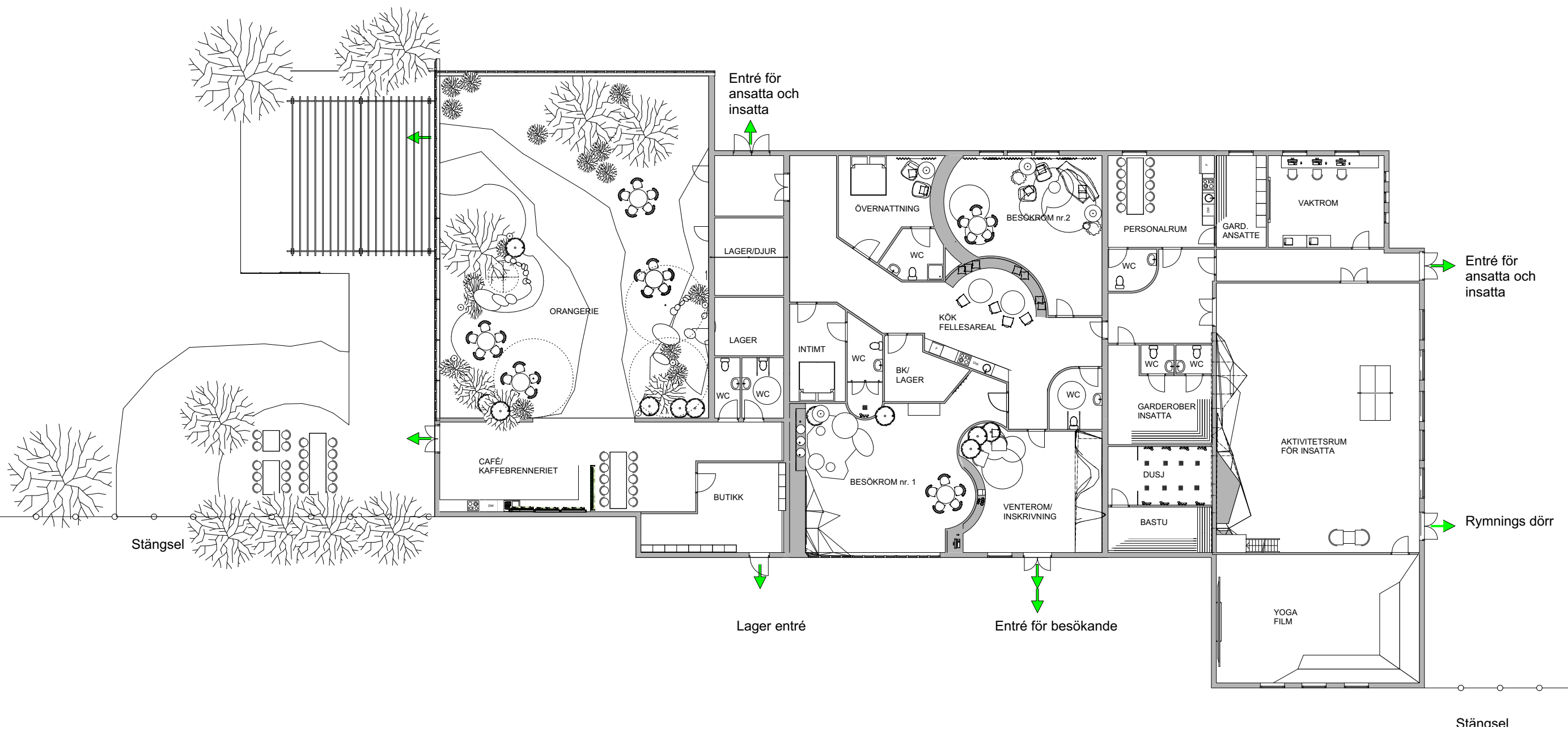


SNITT OG UTSNITT

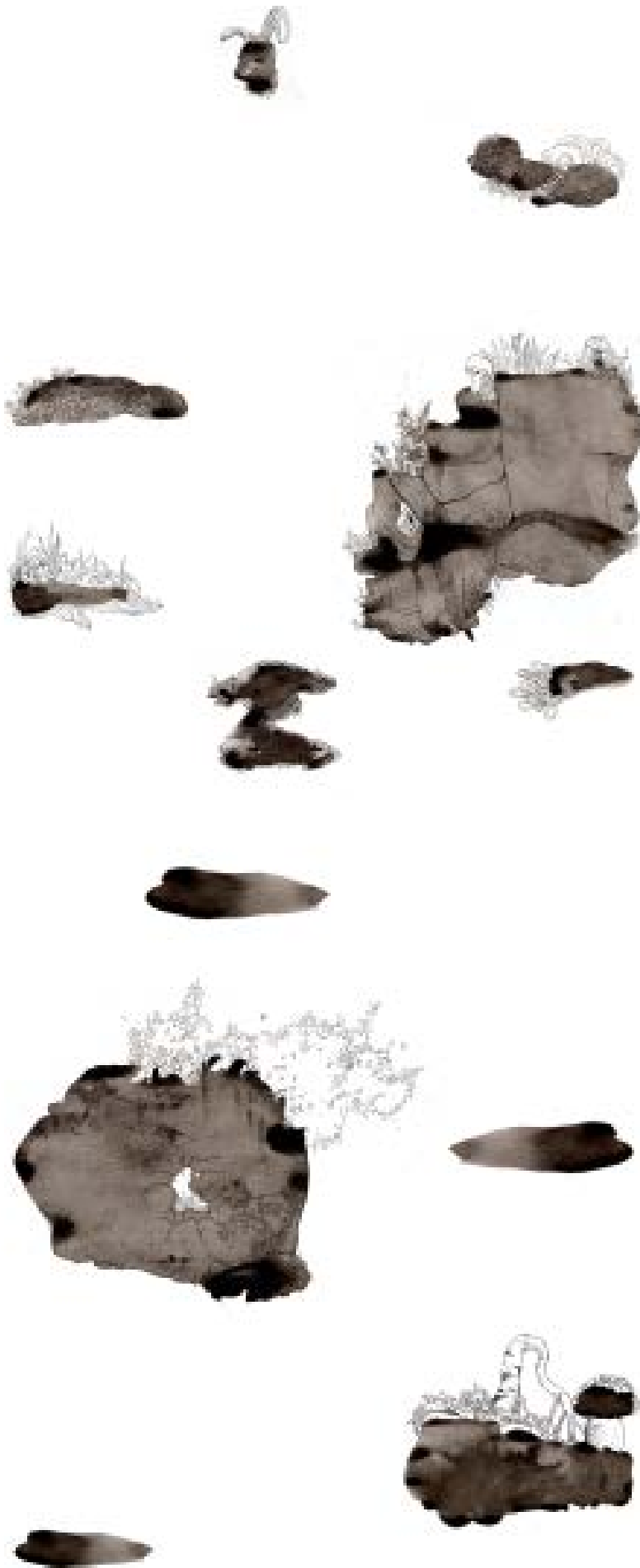


PLANLÖSNING

- Skogen, Kaffebrenneriet
- Vakt
- Besøksavdeling
- Treningshall



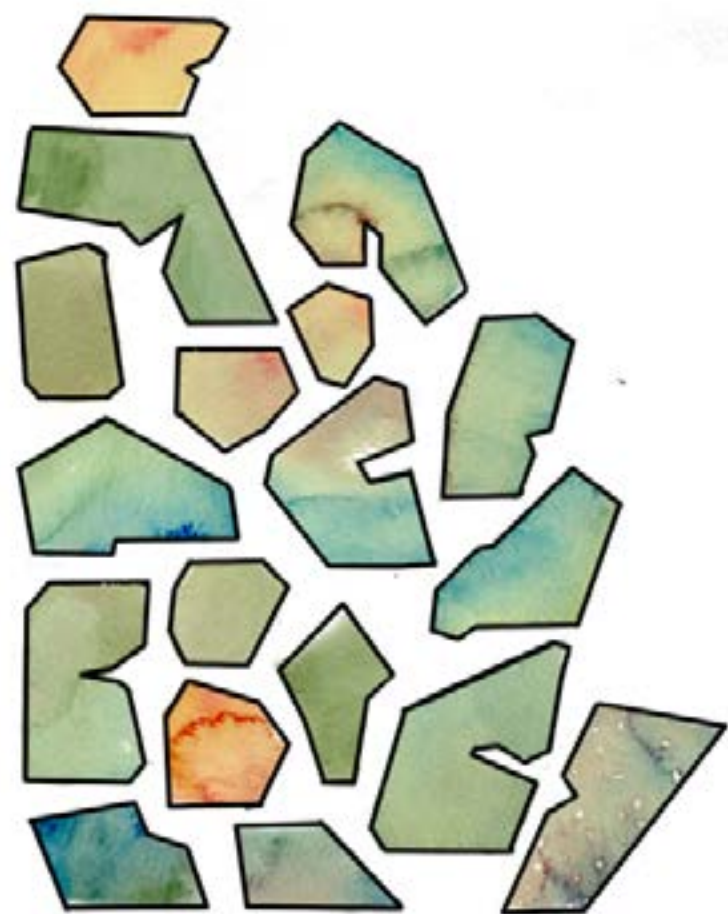
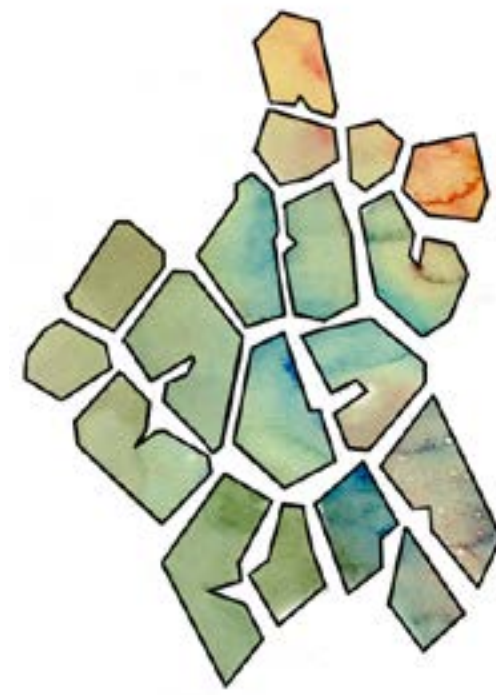
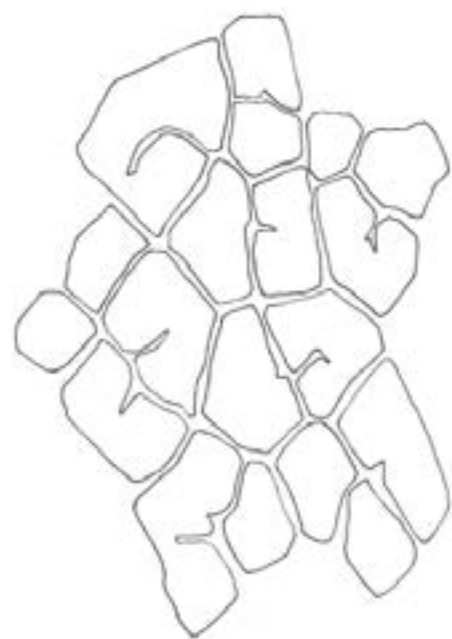
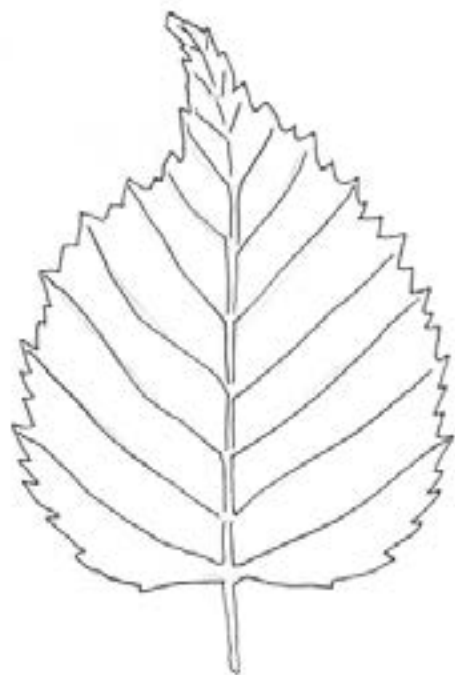
VENTEROM



AKTIVT BESØKSROM

- *Åpenhet og kreativitet*
- *Lyse og glade farger*
- *Aktiviteter mellom barn og voksne*





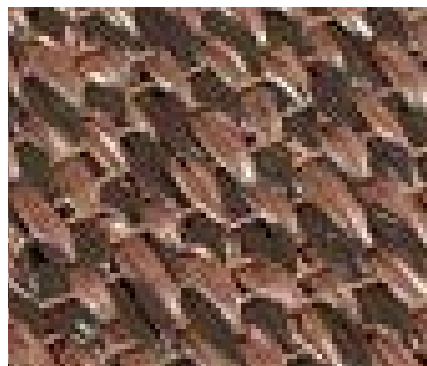
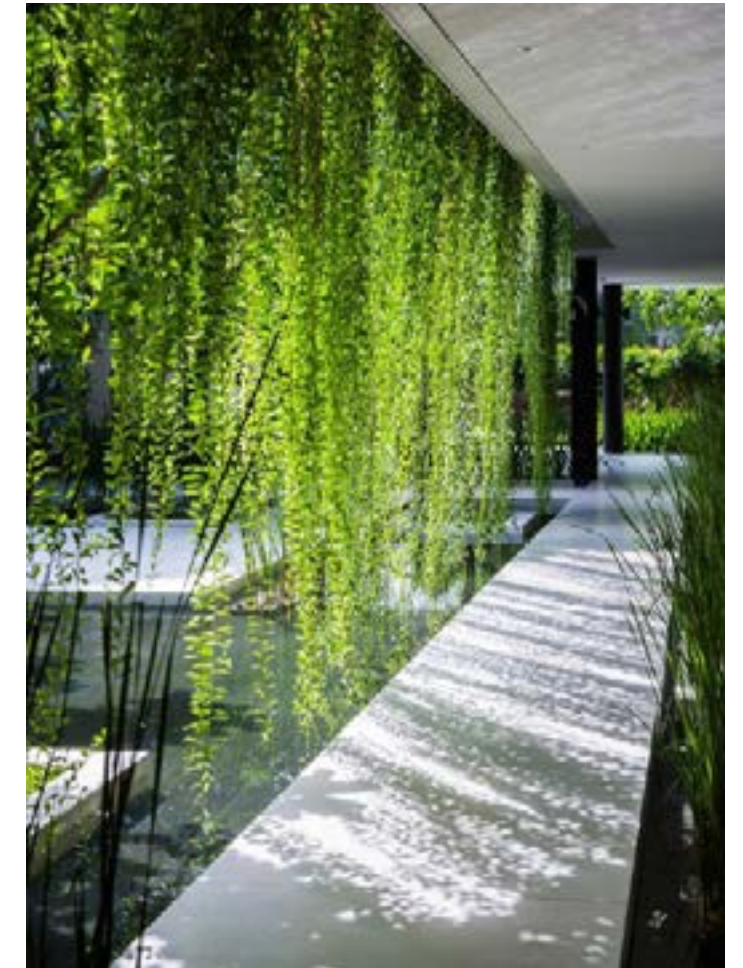
HARMONISK BESØKSROM

- *Stemningsbelysning*
- *Mye tekstiler*
- *Gode samtaler*



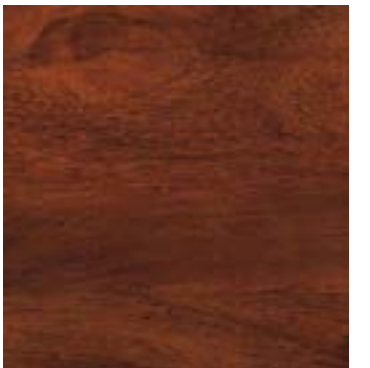
SKOGEN

- *Ute-/innerom*
- *Inspirasjon fra Orangerie*
- *Kaffebrenneri og kafé*
- *Kaniner*



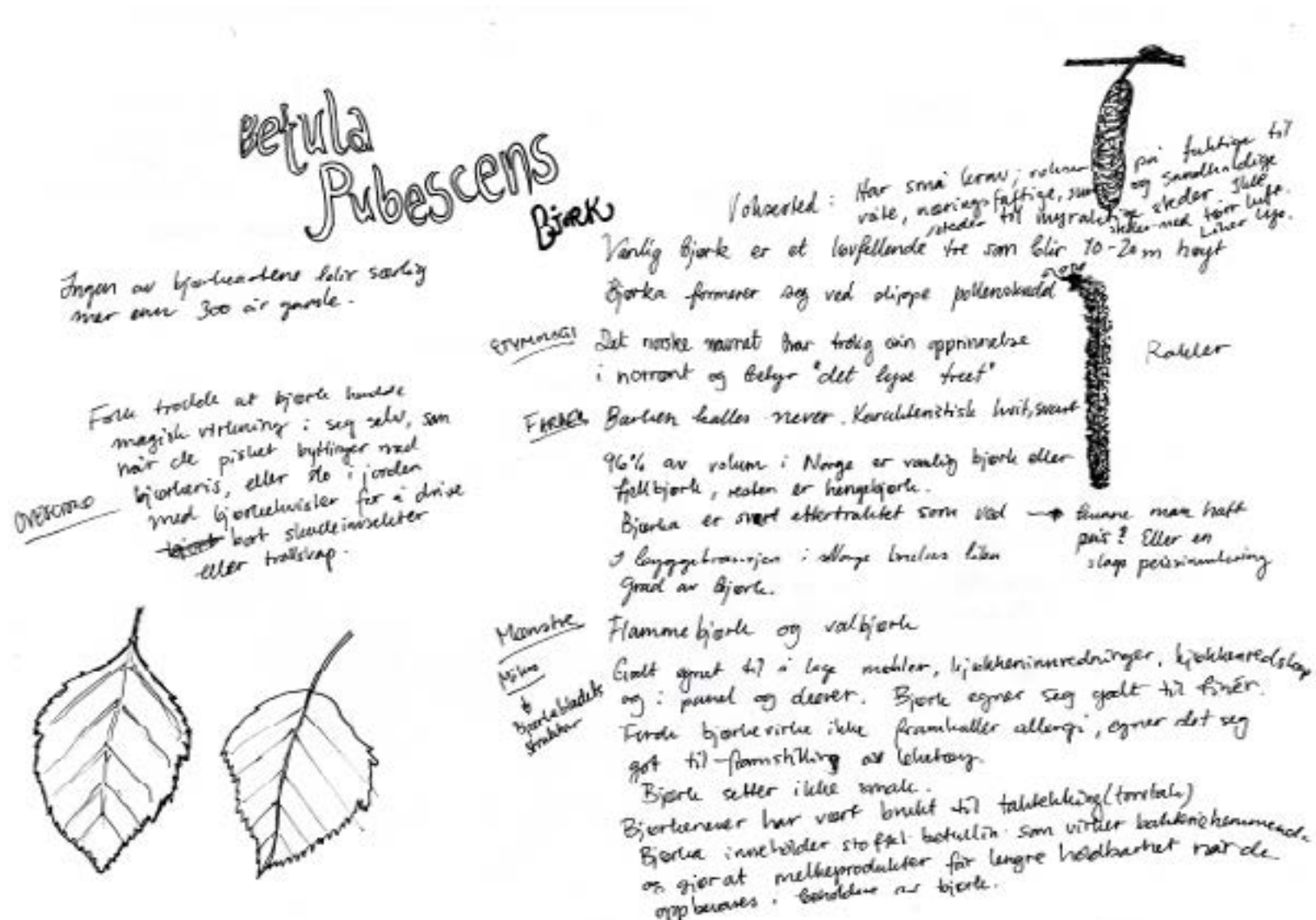
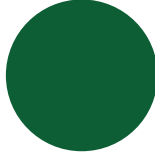
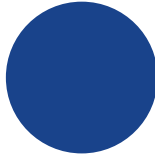
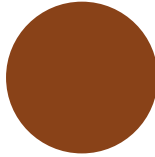
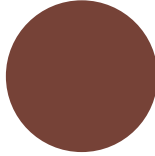
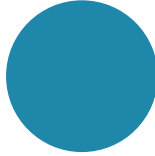
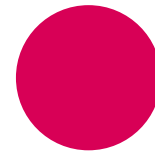
TRENINGSHALL

- *Bordtennis, sjakk, klatrevegg, basketball, styrketrening, yoga- og filmrom*



TEMABYGG OG VEIFINNING

- *Bruk av fakta, egenskaper og former hos de ulike artene som utgangspunkt for temaene.*
- *Fargepalletter, piktogrammer, navn.*



- Farger og piktogrammer som gjenkjenning
- Ingen font, fri bruk av ekspressiv og varierende tekst





PIKTOGRAMMER

- *Piktogrammene har likhetstrekk med den innerste sirkelen på bygningspiktogrammene*

